



PETER BURKE. MULTIDISCIPLINARIEDAD, INTERDISCIPLINARIEDAD Y ESPECIALIZACIÓN

“La interdisciplinariedad no es obligación es oportunidad”
Burke (2015)

Por: Mónica Valle F.*

Peter Burke [1], reconocido investigador de la historia cultural moderna, estuvo en Medellín - Colombia para su condecoración como Profesor Honorífico por parte de la Universidad Nacional, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, durante su estancia impartió el Seminario “Historia del conocimiento”; además conversó muy amablemente para esta Revista sobre multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y especialización [2].



Peter Burke (1937)

En esta Edición, la N13 se publica además del video de la entrevista, subtítulo al español; algunos de los apuntes del Seminario impartido por el profesor Burke.

MULTIDISCIPLINARIEDAD



Para Burke la multidisciplinariedad sigue viva, aunque ha estado en peligro de extinción. Comenta que en el siglo XVII, no representaba ningún problema, Atanasio Kircher, por ejemplo fue uno de los científicos más importantes de esa época, era experto en diferentes temas como el de China, Egipto y en música.



Atanasio Kircher
(1602-1680)

En el siglo XX, otros estudiosos se resistieron a la especialización. Burke, coloca como ejemplo a José Ortega y Gasset (1883 – 1955) filósofo, ensayista, sociólogo e historiador, también al jesuita francés Michel de Certeau (1925-1986) filósofo, teólogo, historiador y psicoanalista, fundador de Escuela Freudiana de Paris – Francia, dirigida por Jacques Lacan.



José Ortega y Gasset (1883-1955)



Michel de Certeau (1925-1986)

También hace mención del químico y filósofo Michael Polanyi (1891-1976), subrayando que llevó a cabo investigaciones en fisicoquímica, economía y filosofía. A esta lista agrega al profesor Jared Diamond (1937), fisiólogo evolucionista, profesor de la Universidad de California que ha hecho aportes importantes a la historia, acercando el conocimiento de la ecología, la antropología y la lingüística. Comenta Burke que Diamond se ha pasado del Departamento de fisiología al de geografía, y se pregunta, si un erudito de este tipo está emergiendo; se queda pensando y añade “Diamond ya pasa de los 78 años”.



Michael Polanyi (1891-1976)



Jared Diamond (1937)

Bristol, que comprendían desde la física hasta la historia. Comenta, a menudo se ilumina un objeto de estudio observando al opuesto.

Continua Burke, después de la segunda guerra mundial EE.UU apoyó estudios interdisciplinarios con la finalidad de comprender a los “futuros enemigos”. Después de que se estableció en Cuba, promovió estudios Latinoamericanos, indagaciones que comprendían historia, economía, comunicación, etc. Añade, la Bioquímica surge de estudios apoyados por la Fundación Ford para programas interdisciplinarios de procesos vitales. Idealismo y pragmatismo, dice Burker.

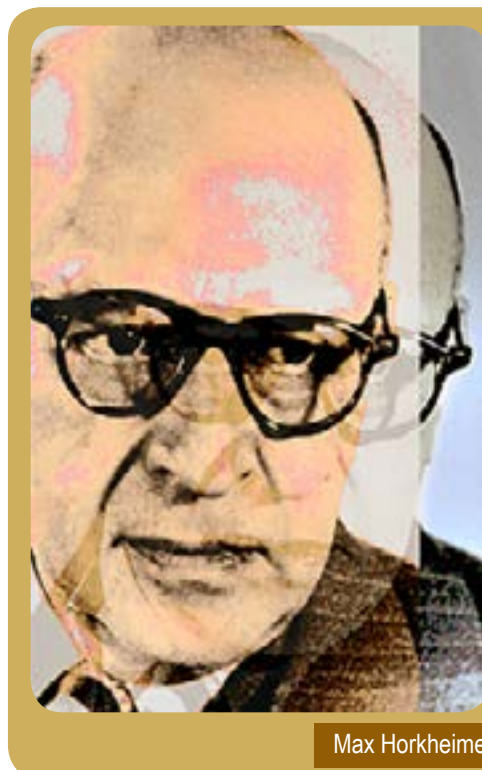
La multidisciplinariedad también se presenta en grupos, por ejemplo dice Burke, en Budapest se crea el Circulo Galilei, que era una asociación de estudiantes progresistas cuyos miembros serían personas influyentes en la Hungría soviética, su primer presidente fue Karl Polanyi (1886-1964), hermano de Michael Polanyi, al que se hizo referencia anteriormente. En el siglo XX, Moritz Schlick forma el Círculo de Viena (1929-1936); también se puede incluir al Club de la Historia de Baltimore, en dónde historiadores conversaban con especialistas en literatura.



Karl Polanyi (1886-1964)



Moritz Schlick (1882-1936)



Max Horkheimer (1895-1973)

Como podrá saberse, en la historia del conocimiento hay aportes interdisciplinarios, así como acciones colectivas institucionalizadas. Comenta Burke que:

...en 1960, se fundan los estudios cognitivos en el que trabajan conjuntamente psicólogos y neurocientíficos. En 1963 en Gran Bretaña, se contaba con Estudios Europeos con enfoques en literatura, historia, filosofía, etc. El historiador francés Fernand Braudel (1902- 1985) creía en la posibilidad de colaboración fértil con las ciencias sociales. Brasil y Venezuela, se han abiertos a estudios establecidos por diferentes disciplinas, además sus investigadores pasan tiempo fuera de sus Universidades para cambiar ideas con otro colega de otras disciplinas, lo que resulta muy fértil para la interdisciplinariedad.

INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA INTERDISCIPLINARIEDAD

En relación a la institucionalización de la interdisciplinariedad, Burke hace referencia al Instituto de Investigación Social (IIS), creado en 1923, y que bajo la orientación del filósofo y sociólogo Horkheimer (1895 – 1973) se implicó en investigaciones interdisciplinarias: sociología, psicología, filosofía, etc. Hicieron parte de este Centro, T. Adorno, Marcuse, entre otros; dando lugar a la llamada “teoría crítica” y a la Escuela de Fráncfort. Hace mención también a los estudios adelantados, en 1930, en la Universidad de



Fernand Braudel
(1902- 1985)

Dice Burke, sé de algunos estudios que estando establecidos en deportes, por razones diferentes se han abierto a estudios más comparativos, religiosos, económicos. También de algunos departamentos de historia del arte que se han transformado en estudios urbanos, políticos, de traducción; estudios de la mujer, de lesbianas, gay, latinos; ciencias de la tierra, de la vida no solo biología, ni solo medicina, no solo salud, también estudios ambientales.

LA ESPECIALIZACIÓN

“Casi como la especialización, la interdisciplina, tiene sus problemas”.

Peter Burker

Para Burker ahora asistimos a un mundo posdisciplinario, en el que la necesidad de gestores y especialistas se ha exacerbado. Hay especialización en el mundo del empleo; y añade, en Grecia antigua no se tenía problema con la interdisciplinariedad, ni siquiera se hablaba de ello. Desde Aristóteles hasta el tiempo de Tomas de Aquino era posible que un individuo muy inteligente dominara todas las disciplinas en la Universidad. Pero a mediados del XVIII, de la revolución industrial, la revolución científica, eso empezó a tenerse como problema. La interdisciplinariedad incluye encuentros entre personas de una disciplina académica y otras disciplinas, también diálogo con otros saberes que están fuera de la universidad. En el siglo XVII se hacían encuentros entre artesanos y académicos y otro tipo de saberes.

Para este erudito, las disciplinas también tienen su historia, señala que se han convertido en autónomas debido a la fragmentación del saber. Agrega, para Thomas Kuhn (1922-1996) las disciplinas cambian con el curso de las revoluciones científicas, no solo tienen una historia sino una historia social para ilustrar, como es el caso de la antropología, que en el siglo XIX se convirtió en la disciplina que se enseñó en las universidades europeas

y americanas, ¿Por qué se institucionaliza? porque fue considerada el medio adecuado para la formación de los empleados del Estado, en el contexto de la colonización, la lucha por África.



Thomas Kuhn (1922-1996)

El estudio de China, por ejemplo, recibió el apoyo de las Cámaras de Comercio de Alemania para buscar comercio en esa región. También este país, en el siglo XVIII, apoyó los estudios de Economía Política, eran cursos diseñados para los futuros funcionarios públicos, se conocían como el estudio de los Estados y comprendían mucha estadística.

Para Burke, por el interés de proteger las fronteras entre disciplinas y por la búsqueda de la super especialización, se ha especulado sobre el rigor de la interdisciplinariedad. Pero poco se han preguntado por la relación entre la economía de la academia y la economía del saber, o por la relación entre la economía y el proyecto Manhattan [3]. La especialización es un impulso y a la vez una barrera para la innovación, comenta Burke y agrega, un psicólogo de EE.UU dice que cuando los problemas tienen que ser resueltos, más importante que la habilidad es la diversidad cognitiva, dos o tres perspectivas son mejores para la innovación.

Desde que se habla de disciplina, los investigadores se ven obligados a defender sus métodos dice Burke, sin embargo hace muchos años los métodos se comparten. Acorde con lo particular del problema serán los enfoques metodológicos. Por ejemplo para conocer los recursos de los territorios dominados, Guillermo I de Inglaterra, el conquistador (1028- 1087), encargaba encuestas en las que se debía enumerar cada pueblo, determinar el número de vacas. Los británicos, para administrar su idea de justicia, requerían saber las costumbres de los territorios conquistados, también aprender idiomas, por ello escribieron mucho con la ayuda de estudiosos locales, esto particularmente en la India. La cartografía y la etnografía fueron muy importantes para controlar. En 1570, Juan Ovando, del Consejo de Indias, se sorprendió de que los

funcionarios españoles estuvieran mal informados del Nuevo Reino, entonces envió un cuestionario a México y Perú con 30 preguntas.

Con esto también quiero decir, señala Burke que en la administración de los imperios y con el fin de controlar tenía lugar el conocimiento y los métodos. Con estudiosos de América Latina como Edgardo Lander [4] (1942), autor de "La Colonialidad del Saber"; y René Zavaleta (1935-1984) autor de "La Producción del Conocimiento Local"; los estudios sobre el conocimiento se han convertido en globales, esto es, conocimiento en movimiento que ha inspirado investigaciones recientes como el papel de los exiliados y expatriados en los últimos cuatro siglos.



Edgardo Lander (1942)



Eric Hobsbawm (1917-2012)



Claude Lévi-Strauss
(1908-2009)

Ese estudio fue un intento por identificar exiliados que se vieron obligados a abandonar su patria por razones, políticas, religiosas; o porque fueron invitados, o porque emigraron para mejorar sus condiciones de producción. Es el caso de eruditos y científicos alemanes, invitados por Pedro el Grande (1672- 1725) de Rusia, con la esperanza de que su conocimiento ayudara a modernizar el País, dice Burke, y continúa. Francia envió eruditos a Brasil en 1930 para dar clases en la Universidad de San Pablo, Lévi Strauss, fue uno de ellos. Varios de esos eruditos han admitido en sus biografías que ellos también aprendieron bastante. Y es que el exilio es una forma de educación, no es aculturación sino transculturación, en el sentido que lo acuñó el cubano, etnólogo, antropólogo, jurista, arqueólogo y periodista, Fernando Ortiz (1881- 1969).

Eric Hobsbawm (1917- 2012) al exiliarse, se distancia de la sociedad en la que vivía, se separa de una cultura. Su desprendimiento le lleva a escribir sobre el nacionalismo. Él había crecido en Berlín y Viena, representa la primera ola de la sociología del conocimiento.

Enfatiza Burke, la mediación de los exiliados se puede asumir en pasivo o en activo. Ellos dejan su cultura atrás, adquieren nuevas lenguas, etc. La traducción ha sido una de las formas en que han aportado, se sabe que la historia de Alemania fue más conocida después de 1933. El distanciamiento, "vista lejana" como decía el historiador Fernand Braudel (1902- 1985) [5], es instrumento importante para la adquisición de nuevo conocimiento, para reinterpretar. Estos intelectuales eran de libre fluctuación, por lo general tenían menos lazos afectivos e intelectuales en su nuevo hogar. En adelante la historia del conocimiento, tendrá como uno de sus temas principales los refugiados, además del medio ambiente y la sociedad de la información.

Para concluir, dice Burke que está pensando en escribir algo sobre la interdisciplinariedad, ya que es uno de los grandes temas del conocimiento y porque en el presente tenemos que saber cómo hemos llegado a esta situación de especialización.

NOTAS

*Mónica Valle F. Editora y directora del Grupo de Investigación en Comunicación del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid. Email: mmvalle@elpoli.edu.co

[1] Doctor de St John's College, Oxford, Profesor en la Escuela de Estudios Europeos- Universidad de Sussex, profesor de la Universidad de Cambridge. Entre sus libros "Historia social del conocimiento: De Gutenberg a Diderot, Volumen II y II. Paidós, 2012; y "Una Historia Social de los Medios de Comunicación" escrito con Asabriggs. Traducción de Marco Aurelio Galmarini (2002). Descargable en: [http://www.proglocode.unam.mx/sites/proglocode.unam.mx/files/48651424-Burke-Peter-De-Gutenberg-a-Internet%20\(1\).pdf](http://www.proglocode.unam.mx/sites/proglocode.unam.mx/files/48651424-Burke-Peter-De-Gutenberg-a-Internet%20(1).pdf)

[2] Agradecemos al Decano de la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional-Seccional Medellín, Dr. Yobenj Aucardo Chicangana Bayona, por su colaboración en la traducción del español al inglés al momento de la entrevista con el profesor Burke. La traducción de la entrevista del Inglés al español fue realizada por Nicole Jacobson. El Seminario "Historia del conocimiento" fue impartido por el profesor Buker en español, las notas corresponden a las tomadas por Mónica Valle F.

[3] Nombre en clave de un proyecto científico llevado a cabo durante la Segunda Guerra Mundial por los Estados Unidos con ayuda del Reino Unido y Canadá. El objetivo final del proyecto era el desarrollo de la primera bomba atómica antes de que la Alemania nazi la consiguiera. La investigación científica fue dirigida por el físico Julius Robert Oppenheimer mientras que la seguridad y las operaciones militares corrían a cargo del general Leslie Richard Groves. El proyecto se llevó a cabo en numerosos centros de investigación siendo el más importante de ellos el Distrito de Ingeniería Manhattan situado en el lugar conocido actualmente como Laboratorio Nacional Los Álamos.
https://es.wikipedia.org/wiki/Proyecto_Manhattan

[4] Sociólogo venezolano y profesor titular de la Universidad Central de Venezuela e investigador asociado del Transnational Institute.

[5] Historiador francés que revolucionó la historiografía del siglo XX, al considerar los efectos de la economía y la geografía en la historia total.